

Culture :

comment
pour qui pourquoi
« diffuser » ?

Quand les structures se disent culturelles ou socioculturelles, de quelles cultures s'agit-il ? Quel est le lien entre culture et éducation populaire ? Si on se mettait au clair sur la distinction opérée, au sein des politiques publiques, entre culturel et socioculturel : Comment la comprenons-nous, la vivons-nous, la faisons-nous vivre ? Que signifie-t-elle pour nous, pour les politiques, et pour la population ?

Ce stage nous permettra de réinterroger ces notions mais aussi nos pratiques : comment faire en sorte que nos publics participent réellement au choix des politiques culturelles de nos structures ? Comment faire en sorte que la culture ce ne soit pas seulement des spectacles, des tableaux ou des livres ? Partant du principe que l'action culturelle est un outil pour créer les espaces de libre expression nécessaires à l'émergence et au travail des contradictions, et qu'elle permet, sous cette forme, d'accompagner l'émancipation des publics à qui elle s'adresse, nous proposons de débattre sur la posture de l'animateur, coordinateur, directeur, programmeur...

21 heures
de formation
sur 3 jours
20 21 22
SEPTEMBRE
2011

Susciter la participation

Lorsque des animateurs définissent les résultats d'une action avant qu'elle ne soit commencée, lorsqu'une assemblée générale d'association est organisée comme une messe, ou lorsqu'un débat est monopolisé par des experts, on trouve toujours du monde pour dire que « les gens ne veulent plus s'engager ».

L'orage propose des temps de formation pour définir une posture qui inverse la relation entretenue normalement avec son « public » – adhérents, jeunes ou habitants.

Cette formation remet en cause la méthodologie de projet et propose d'autres manières de faire.

BULLETIN D'INSCRIPTION

NOM :

PRÉNOM :

Téléphone :

mèl :

adresse :

de quelle prise en charge
bénéficiez-vous ?

.....
.....
.....

Nom et coordonnées
de l'employeur :

.....
.....
.....

Deux stages de trois jours, indépendants l'un de l'autre, pour découvrir, réfléchir et expérimenter les outils et grilles de lecture présentés par le Pavé et l'orage.

Ces stages visent à transformer les pratiques en cours dans les mondes associatif et socio-culturel et dans le monde tout court.

L'ORAGE est une coopérative d'éducation populaire qui vise à réintroduire du politique dans le débat public. Cela suppose d'avoir du temps, des techniques, des méthodes pour permettre le témoignage, le récit, l'expression libérée et authentique.

TARIFS

Tarif professionnel : 500 €

Connaissez-vous vos droits à la formation professionnelle ?

Possibilité de prise en charge par les fonds de formation.

Contactez votre OPCA. Elle vous renseignera sur vos droits et les différents dispositifs pour en bénéficier.

Possibilité de tarifs hors cadre professionnel, nous contacter !

INFORMATIONS-INSCRIPTIONS

contact@scoplorage.org

Sarah Berthet - 06 76 84 07 04

Corinne Liechti - 06 31 65 48 90

Hugo Persillet - 06 86 32 26 58

Audrey Pinorini - 06 59 06 80 54

Adresse: 32 rue Ampère, 38000 Grenoble

l'orage, un Pavé à Grenoble

coopérative
d'éducation
populaire

STAGES DE FORMATION

CHAMBÉRY-LE HAUT

les 20, 21 et 22
septembre 2011