

Cycle Éducation populaire et transformation sociale

Pour ceux qui en veulent encore plus, qui n'arrivent pas à choisir dans nos thèmes d'intervention, qui sont au maximum de leurs droits au DIF... Nous proposons deux cycles par an de douze jours, en 4 modules de 3 jours répartis sur plusieurs mois.

Nous commencerons par comprendre politiquement ce qui a construit nos valeurs, nos représentations, nos espoirs. Nous chercherons dans nos situations professionnelles, les moments, situations, dans lesquelles ces valeurs et ces utopies trouvent à s'exprimer, ou au contraire sont empêchés.

Nous expérimenterons, entre nous ou sur des terrains que nous choisirons ensemble des mises en acte : animation d'une assemblée générale, d'un débat public, d'un temps d'expression... Nous définirons des pistes, des défis de changements, et nous ferons le point à chaque regroupement pour se donner de nouvelles perspectives.

Cette formation s'appliquera à elle-même les principes de l'éducation populaire : déhierarchyation des savoirs, autogestion, paroles libres, définition collective des contenus.

Prochaine session :

1er regroupement : 31 mai-1-2 juin
2ème regroupement : 20-21-22 septembre
3ème regroupement : 18-19-20 octobre
4ème regroupement : 6-7-8 décembre

Qu'est-ce que Le Pavé ?

Le Pavé, c'est une SCOP, c'est-à-dire une société coopérative de production, statut combinant l'association de travailleurs et la SARL. Le Pavé c'est un organisme de formation, un entrepreneur de spectacle et un cabinet de conseil aux collectivités locales.

Le Pavé, c'est un groupe d'éducateurs populaires, précédemment engagés pendant trois ans dans un travail de recherche-action sur l'éducation au politique : Anthony Brault, Franck Lepage, Régis Leprêtre, Annaïg Mesnil, Alexia Morvan, Sylvie Plancke, Gaël Tanguy, Emmanuel Monfreux.

Le PAVÉ - La Godais - 35 490 GAHARD
scoplepave@gmail - ? 02/99/45/73/48
Gaël 06/07/58/83/87 - Annaïg 06/43/71/26/02
Franck 06/07/11/06/05 - Alexia 06/37/93/68/73
Anthony 06/33/56/66/62 - Emmanuel 06/33/83/77/50

Les interventions de

LE PAVÉ

Conférences gesticulées

Outils de débat

Transformation sur site

Dé-formation continue

Productions coopératives

Quelles interventions ?

Nous intervenons sur site, sur toute la France, dans le champ de l'éducation populaire sous toutes ses formes : actions culturelles, formation professionnelle continue, diagnostics de politiques publiques, animation de réunions, colloques, ou assemblées générales, etc.

Nos interventions peuvent s'accompagner de conférences gesticulées, alors vécues comme le temps théorique de l'intervention. Le temps d'intervention varie d'une demi-journée, plus couramment entre un et deux jours et parfois un peu plus, à plusieurs mois.

Quelle démarche ?

Après une prise de contact, nous tentons de comprendre le sens de notre intervention au regard de son contexte particulier pour en définir ensuite le contenu en fonction des possibilités réelles. Ce document présente cependant des axes que nous travaillons fréquemment.

Susciter la participation

Lorsque des animateurs définissent les résultats d'une action avant qu'elle ne soit commencée, lorsqu'une assemblée générale d'association est organisée comme une messe, ou lorsqu'un débat est monopolisé par des experts, on trouve toujours du monde pour dire que « les gens ne veulent plus s'engager ».

Le Pavé propose des temps de formation pour définir une posture qui inverse la relation entretenue normalement avec son « public » - adhérents, jeunes ou habitants. Cette formation remet en cause la méthodologie de projet et propose d'autres manières de faire.

Culture : comment, pourquoi, pour qui « diffuser » ?

Dès lors que la diffusion est coupée de la création et de la production, la fonction de diffuseur pose problème. Dans la plupart des cas, les alibis artistiques cachent mal la réalité des publics et de leur sociologie. Qu'est ce qui suit la diffusion ? quel travail ? la diffusion d'une « œuvre » est elle suffisante pour changer le monde ? Pourtant, c'est souvent l'impératif énoncé...

Décroissance et éducation populaire

D'abord une mise en situation : « le jeu de l'île ». Cette expérimentation collective permet de se confronter concrètement aux difficultés posées par une organisation sociale. Elle permet ensuite à chacun de manier, dans l'analyse qui suit le jeu, des concepts économiques et politiques jusqu'ici obscurs.

Loin des éco-gestes culpabilisants les individus et valorisants les multinationales, nous proposons ensuite de réfléchir à des modes d'action conciliant la défense de l'environnement avec et par les classes populaires.

Techniques de débat public

Il règne souvent un fatalisme et une impuissance à ne pouvoir sortir du cercle des gens déjà convaincus par nos idées. Alors Le Pavé propose d'aller dans la rue pour expérimenter les Porteurs de Parole : technique qui permet d'investir un espace public et d'y créer un débat en affichant au fur et à mesure les réponses proposées. Il s'agit de rendre chaque participant autonome sur cette technique pour l'adapter à son contexte : fête de quartier, réunion associative, action militante, etc.

L'école : comment travailler avec ?

Pour en finir avec une vision du péri-scolaire résumée à l'aide aux devoirs, ou pour passer du « soutien scolaire » au « soutien à l'école », pour cesser de laisser l'éducation nationale « être son propre recours »...c'est-à-dire se noyer inexorablement. Comment poser publiquement les contradictions d'une institution scolaire qui fabrique de la méritocratie en prétendant fabriquer de l'égalité ?

Histoire de vie & posture professionnelle

Comment naissent nos engagements ? De quels événements personnels ou collectifs sont-ils tissés ? Quelle est la place de la famille ? De l'école ? De la première manif ? Du travail ? Ce travail autobiographique permet de mettre en lumière les éléments déclencheurs de la vocation professionnelle et de la conscience politique de chacun.

Puis, nous exploitons la matière produite pour en tirer les éléments constitutifs d'une posture d'éducation populaire. Ne reste qu'à lever les freins à faire vivre cette posture dans un cadre professionnel. Ça ragaillardit et libère en se réinscrivant dans une histoire collective.

Enquête de conscientisation

Ces enquêtes visaient, au XIXe siècle, à connaître les conditions de vie des classes populaires et, par la méthode, à en faire prendre conscience par les personnes elles-mêmes. Cette enquête permet de construire des revendications politiques ou sociales s'appuyant sur les témoignages et les analyses des gens.

Cette formation s'inspire de cette méthode pour construire un outil d'intervention sur des lieux de travail, sur un quartier, sur le public d'une structure. Cet outil pourra ensuite être expérimenté in situ.

Désaliénation de la « langue de bois »

Atelier de désintoxication de la langue du management et de la contamination universelle de la logique d'entreprise à tous les secteurs de la société. Comment être contre la démarche qualité, la logique de projets, la gestion axée résultat, la pédagogie par objectifs, etc... Après un cours magistral construit collectivement, nous proposons une série d'exercices à répéter chez soi, dans le métro, en réunion d'équipe...

Parler de politique avec les jeunes, pourquoi ? Comment ?

Le principal tabou de l'animation. Pour en finir avec la prétendue neutralité de l'animateur. Comment aborder la question du regard des jeunes sur la société qui les entoure d'une façon qui ne fasse pas immédiatement hurler les élus politiques ? Quelles méthodes possibles ? Quelles précautions déontologiques ? Quelles positions des animateurs eux-mêmes ?

La démarche qualité.

Sous le fallacieux prétexte de la satisfaction du client, la démarche qualité détruit le travail et installe un contrôle du personnel doublé d'une destruction systématique de la relation à la notion d'usager. Pour apprendre à résister à la démarche qualité, encore faut-il la décoder, s'organiser pour y faire face, la refuser... ou la subvertir.